萬善花室文藁

原序

余未嘗爲駢儷之學顧於其源流派別嘗攷核之矣往者喜楊蓉裳農部芳燦之文也蓉裳之言曰吾之爲儷體文色不欲其炫音不欲其諧以閎采而得古錦之觀以閎響而得孤絃之韻是則吾之所取於玉溪生也蓋　本朝之爲駢儷文者無慮十數家而討論之精則後來者往往軼出前人之上若蓉裳之文取格近於邵叔宀孔顨軒而易其樸而爲腴取材富於陳其年吳園次而易其熟而爲澀其於此事信可謂三折肱焉矣彥聞明府往嘗與余唱和詩歌於京師及來爲令於閩而乃知其工駢儷文所自編

州郡以示余其命意遣詞浩乎若靡有津涯蓋與蓉裳有異曲而同工者蓉裳固彥聞之受業師也蓉裳為人樸誠若不見其才之能有為而其為伏羌令嘗著戡亂之功人謂民感蓉裳之誠故潛以賊諜之謀告而蓉裳得擒之以守城而定亂也然蓉裳絕口不自言上官亦未有舉其功而特擢之者今閩中無亂民而其俗之凋敝甚矣舞文抵法者接踵而興閩縣為赤緊而其俗之敝自若也上官咸知彥聞之才故自永定調取以治首邑彥聞發摘備術當必有異乎俗吏之所為者行見膺不次之擢其遇合過於蓉裳矣歐陽子曰文章止以潤身政事可以及物余故序

彥聞之文而舉誠能動物之旨以爲彥聞必能深究乎誠求保赤之學也道光十一年春仲新城陳用光序

敘錄

萬善花室文藁七卷　國朝方履籛撰履籛字彥聞大興人高祖辰就婚常州徐氏卜居陽湖故彥聞自號江左儕民中嘉慶二十三年舉人官終福建閩縣知縣彥聞博學嗜古自天文地理氏族金石錢幣及六書九章之法梵筴之典靡不綜貫年十三爲文示楊蓉裳芳燦楊驚爲奇才長與李申耆陸祁生董方立吳山子輩以文字相切劘故其派別明而源流正淵懿樸茂舉齊梁以下浮靡廚熟之習力矯而廓清之乾嘉間陽湖工偶體文者以洪稚存孫淵如趙味辛劉芙初爲最彥聞與董子詵董方立兄弟聯

鑣繼起以稱雄於世所謂屈平宋玉導清源於前賈誼相如踵芳塵於後者也陳恭甫編修稱其文匯漢魏晉宋作者之風骨神韻纚纚焉御風而行而陽開陰闔雲譎波詭神明矩矱動與古會唐宋以來迄明一人而已誠知言哉彥聞又有詩集五卷詞集二卷富褥齋碑目六卷伊闕訪碑錄三卷希姓錄一卷泉譜一卷皆爲當世所重光緒乙亥其孫怜與余同居保定之蓮池索全詩不可得僅獲其文藁七卷是編乃永定人士思其政績而刻以誌愛者板甫成卽燬於賊故集中譌舛處多未及更定而前後排纂亦無倫次王君文泉重爲鋟板與同人核校稍訂其譌至

編次因無定本可據姑仍其舊世之讀是編者庶沿流溯源知所宗向不至染髭鬚而輕前輩易刀圭以誤後生如會賓谷之所深譏也新城王樹枏

萬善花室文藁目錄

卷一

[illegible][illegible]花室文集目錄

卷三

卷三

卷四

卷六

卷七

萬善花室文藁目錄終

萬善花室文藁卷一

大興方履籛

畿輔叢書十三編

擬嵇叔夜琴賦并序

嵇中散負名世之才而生逢不淑天下無主終隱其身棄絕當代一人睚眦竟以譏死可謂傷矣孫登識其性烈作書自言輕肆意者神龍嬾不求信而其天嬌之性終未易使遲沒也夫鐵以剛折百鍊則爲繞指柔鍛之爲好殆有深蘊乎其生平著述文章意指本此至於琴賦則尤擇其至純去怨微焦殺之音而壹以和平之聽稍汎濫於奇詭即引而歸於正盡琴之理捋己之德所謂文與道合者矣

余聞於音律兼拙詞賦而有志於古聊擬其體未能揆夫形似細已謬於毫釐宜其陋也辭曰

美奇櫝之挺英兮薈精粹於龍門蔚昊極之中潤兮稟坤靈之至純若木蔭於垂榦兮金波藹其輪囷臨儕枝而高峙兮渺蘩育而難鄰止鳴鵷於晨風兮舞威鳳於夕春沃流景以終古兮非斧斨之可循且其形勢則仰託於山倪峙於淵駊騀罷陀翹翊㛹娟峰蟠坱圠霞頫蜿蜒丹苔虬根紫芝之絡類嶂巇例以頹鳥石崱屴以幻天東走崑崙浴乎鬼窟鬱㠑崒而靈擺流九宇而奇穴風夙嶊以摧霄雲晝昧以失日容成莫運其樞兮輸石不能注其鑽若乃奔

泉廻澴瀯瀯濛瀁瀊澔瀐潤滅瀄湜瀇圓瀢瀑而若珪周
圝㴉而成嶂鵬溟郤滏滄嶼磏滬川平神秀津疊巖岩巋
潭窟而不前搏扶桑而直上縈紆徐折淺涯遠收夔跂下
構靈胥上儔鏡溶欲抱翠瀾獨浮萃韭譖珍瓏耳吱燐
黎垂棘土耀澤娟三色七朵瑞川而不匱椒茝為之菌櫎
檀為之僕珊瑚為之堦火齊為之燭膏露之所浸淫彤雲
之所矞郁列真之所浮游龍鱗之所遊伏猿猇彩而忘哀
鸞嗅鑿而歸宿蓋亦攬八極之曠朗冠千載之祥淑神麗
於是乎偉兆休徵於是乎酬酢矣乃有志德上士抱道逸
民登天台而悵臨入峨嵋而厭陳相與拔榛莽闢邳垠載

愬公之眷役五丁之斲崔息舒節以憩乎名山之巔湍池之濆遐睎巨阜近眺容溪疏煩想於菲鬱招幽慮於離嘻拍洪崖而相屬揖松喬而下之緬孫登之至音過素女於太清嗥玃父之礧磕引頻伽以嬰嬰既調曲以赴節集衆響而衡平感妙桐之逸格見天籟之寄情乃扣玉膚順瓊蕤攀柯爲階斲材爲驕因制爲琴思有默契剞劂始就雕琢仍加而其洪纖掩其陋瑕計四時以爲修廣六藝而不奢前巨後狹象乎尊卑之度上圓下方承乎天地之數擇潤而敷中虛而注經以文紘縟以冰筯持正而擠不失啓步其軌範也精黝紋緻迴映流黃脂彔谿凝繪纈微揚錯

華玉以爲桄駢瑠璨以爲牀栁池平以象貝編徽紐以夜
光發彩陸離燿乎四方其飾麗也乃其發聲則拔指各挎
並而不淆軒輊雜流悠促孔昭輕攏慢撚心洽手調闔辟
漏越擬刺柱撓始布器而命引已入近而意遐至於宮商
旣諧角徵協韻絃巴安操師襄理絫初雍容以神暇繼溫
噦而氣奮冽飄眇於沈思返紛糅於廣蓮擿醰醇其嘈嘖
嘐嬈嬈其振迅碧霞散彩白雪斂爽風霹天外雲生袖端
驅拂洪潨動聞潺湲流水無垠峻崖改觀滌躬齋省蕩志
甯宅摳衣入戶擗襪登席進御主人退揖嘉客襲檢徐紓
飄埃綴掖詢恬淡之素質非玩好之餘癖若夫峩峩層構

岌岌飛棟綠菱懸插絳英横控金闕華開銀河星動簫管謝闋金石罷弄鏗然獨奏潛逃陰縱則有元鶴二八集於廊門郢中猗蘭海上陽春尼山思歸姬旦感瀙龢羅熙黍緩肆洞神彈越弱腕歌激皓唇歌曰洞庭張兮夕暉波引仙舟兮千里去恐蓬萊兮雜佩陳冷煙島兮要美人怨年華兮惜朝槿酡朱顏兮嬌朶頹鬢舞操以自肩兮夫何恨乎搗鈞新聲向畢授俯亦舒免衍異態紛爲疾徐驟抑按以藏摧邃惏慄而斷續或急擊參差奔放躑躅叢談禁吐駐蹕遑驅或聯綿長往銜命不復鴻嗷竟空雞號終宿或情壯激嚁霞驚百里少卿一呼劇痛皆起燕客起秦蕭蕭

易水或婉約平嵎綢繆告語落花隨人亂鶯無主詩諷諭
而不傷騷反復而不怒遂乃駁沓並興翩翩衆舉適儚亮
而碭駭忽充屈而猗靡婉嫭娟而俱赴倏踸踔而背馳沛
匌磕而迭遇猥摇演而失岐或駱驛其拔擻或殊奔而絕
羈磅礴嘈囋漻捎旖旎唧嘈噔曹械汩趍巇烈聲競剖短
韻委蛇慘澟而不容隙瓌豔而不可知然皆不縮不盈度
中模楷紆餘煒燁彬蔚揮灑扣幽阻而平明抑緐糾而神
解或散緊植業抗世希美姿妍麗以都雅體溫潤以流綺
發明誠以齊欲溉垢滓以神理斐辭擇宜規翔倍徙安徵
駘蕩從容剛邇扠拭拒搦捌掴排掎共驚而挹殊特而峙

餘音參出浮彈未已燦若連珠升雲中端若旗旒朔辟雍
熙若芙蕖揚葩而爭灼乎南風緯孔昊之載儀希虞韶之
足崇躭道貞之寂寞吾亦養夫君躬爾乃春郊遍淑芳草
被隄幽蘭緝帶新楊染綵巡迴曲水偃息城西妾魚鱗垂
乳燕翅低順蒼穹之造育鼓羣蟄之積迷整逸響以遐布
佐化功於垂黎至夫月皎上宮蠶盥瓊閣羅闈結靡綠帳
暉雀乃宣正情防極樂譜懷陵轉清角吸讀譁於再撓延
素隱於大漠懸條風於罕瀾妥滋融而有頹若其名則池
上爲平濱下爲詳塊鏟繞粱焦尾鳳皇聲出清和則言暢
以自質樂象憂怫則命操以善藏其爲曲也騶虞鵲巢白

騶伐檀謳山越裳貞女水仙風遠入松石近飛泉別有楚妃九引雉歌河間胡笳白魚鑿傒離鸞錯落摠映瀾後迭先貫序所推務乎聖賢是故宓羲俯天察人而琴生其端少昊繼之禁邪促煩唐帝雅法重華摭延文王賦美大武益兹微子愳懟於殷宗孔父道厄於魯年莫不擴指發弄奕奕淵淵然而仁不足化八紘者無以遲其惠裕之怡智不足格萬類者無以應其温直之志武不足扞四國者無以浚其慷慨之氣信不足傾一諾者無以察其貞介之誼也擬筍簴而騁越懲笙簧而涫懿聆斧藻其至德襲琢磨之令器可謂應感隨會遍鑿因紀者矣追哀激之音則雖

忭愉者聞之莫不百感悽惻漫泣橫臆齎志默悼斷腸蕭瑟若嘽咺之奏則雖戚思者聞之莫不謳舞康衢展懷自克踊躍跳蹈忘化顏色綜儵遽之聽則貪戾者聞之莫不竄其强懸究淸厲之引則懦懦者聞之莫不勉於峻刻於是成連驟於海表子春鳴於空巒師文注耳而不寐鍾期傾心而洽觀趙定陰思於修竹龍德奮志於泉蘭緜駒舌結泰容吟喪駟馬仰秣游魚疊浪落霞拊耳而神女翔淸徵觸視而天駿塑屏寒著於巳披羅律呂而盡曲詶可以窮義知化備德體道壹性贊情先識鬫照管生抱璞而頤慮楚老含貞而坐嘯徙風俗於漸浸叅日月於並耀豈獨

媓嫷媟與圭璋徒襄飾夫形貌殆音聲之超極爲君子之
貴操辭曰琴德徂長樂之興兮雅詩三章孰侮余兮登於
瑯瓔錫玉書兮廣陵久散曠泰初兮彝譚樞機識者疏兮
運於微茫抱六虛兮

擬江淹江上之山賦

驚瀧無前兮帶荆門而襟越千步一曲兮走斷山以爲胥嵯峨兮嵚嵾惝悅兮物犖𡾊嶂兮嶃鏊拄屏兮立笏通四溟之地肺起九疑之靈巖倒錦鱗以承基挽玉龍而伏闕爾其碧潯東下晴江萬里佗萍實於前洲垂丹草於中沚迴瀞迫以蛟眠怒峰矗以偽峙石苙夫而舒頸巖留仙而敞齒悅鳥性以忘憂眺花城之合藥宅干瓶而無貍鎮百川而如砥惟蔀言之契晤感蹊徑之莫同澂窗階而已蹴棘被道而滋豐悍人生之常歷致流蕩於厥躬情娜嫣而方已意翁施而若蒙偉哲人之才力欽顯充之化功呼六

合之廣周納一息之穹隆仰濯枝而垂露豈隕籜之從風伊撫志而自嗟應羣物而屢殆伏虛檻以招雲謝游鬢之在海傷峨眉之孰珍望玉階而誰待吟粱甫而和弓舞淸商而旣悔不若鑿桂櫂與菱裳兮刈晼區之芳茝獨登江皋之斷山兮揖靈修之異彩固陋質之褭褭侚企禰音於荃宰亂曰夕陽之疏兮懷江南層嶺溢目兮思之覃安能驅此逝流兮嗟孤衷之俯探

擬庾信蕩子賦

蕩子去國年復年孤征風雨黃河邊遊塵逐暗月淒聲隨曉煙若夫寒閨春晚遠地秋多雙砧雜節單筎未和鶴操離曲難識悲歌銀繩竹箭金的銅荷長樂不樂莫愁易愁舊粧素鬢新吟白頭夢迎蕙帶魂去蘭舟絲絲怨昔昔泣聆去日應無從恨生那知期短復吞聲化石羞餘蕚迴波卻染形落花開匳一寸雨飛絮著牀三日晴昨得河中尺鯉書漢南歸信今非虛且展芙蓉匣先籠翡翠衾宿鬟加意整歡顏不覺舒相逢驚瘦影借道往時殊

瀾山賦 并序

夫昧泉之扃不能以陽燧燭者眞宅之閟藴也暠谷之杳不能以祟墉隂者坤靈之毓采也故陋堵斯羅名佚其五蓬萊嶙峋迹外乎九有熊之偉逼夢域於華胥夸娥之精運王屋於海尾是知幽峽者非人力所營而人能達之冥搜者非神功所助而神亦啟之藍玉堂石室之華琱岑珠岫之奇五丁與千夫爭勞巨鼇與屭屓比烈矣柳城縣東南五里有瀾山者亦遐區之異岑也嵥巔有荆榛之阻蕪踵有虺蟄之虞詵詵洞洞歷百紀千隱隱沈沈莫之或覩邑士某者樣山爲宅夜分而寐夾與神遇命其鑿丸泥谿

層岫勤而不屆維余能佐某郎信之逝告鄉閭斂錢命衆具畚施鍤會未浹旬匌然遂闢石穴倒峙盎若覆羅溫泉環咽斜以徑腹雲骨霞髓劖鏤識其仙才金液瑶槃呼吸通其靈氣倬詭既見四方奔走衒瞿曇於竇險假瓔絡於叢溜懸穿旁達碧嶙灑連有條不紊若網在綱指象攷名命曰網山時實嘉慶十五年庚午之秋也逾三載大人牧於茲土僕自京師來遊定省覽南極之川原問朱垻之坻嶗躐步中岩款睇勝域會得茲麓心焉賞之港洞上隙瀑乳下垂坦慮忘返鉤奇選儁列祠籍并留連終晷鄉先生何君溜溪揚觶於前曰逸躅臨而翠微悅高蹤適而澇杜

恥不獨貽流覽之娛耀棲遲之美也將使桂壁受榮於嘉藻丹邱標目於君子今山之始翕終朗久鋼作披波湧鏡吐會不幾時而吾子振綺靈蛇之珠奮瑜雕龍之彩涉湘度嶠惠然戾止豈藹藹者有所翹與或磑磑而展其儀騁妍寫妙請子賦之乃為之賦曰

迺余懷之銳發兮薄九臯而迴翔縱閬風於中區兮跋崑崙而稅華陽騖桂軫以探疑兮夕余濟乎江湘現阜縣而宮別兮哀芝之田與蘭唐若山之陰象林之左丹水出其磧火井發其堁野莽貫而無垠兮塍瀰迤而弗雕洵乾坤之秘壤兮超紆譎之塵瑣爰有山焉隱魄榮威誇詳靈祇頌

巀崒嶻爾其山之爲狀則嶄巖嵬磈嶻嶭盤紆匽頹被珍
瓌落窋塗鼓崆峴而連卷兮𡸇嶮巇而灌輸鬱律隆崛以
自峻兮徑輸廣袤澶以岧嶢嵂翼翼之高下兮允京峙於
炎隅原隰衍於陸海兮參紛互以交錯秀禾平碧億頃兮
亡屑塵之潛躍蹇朝步以駘蕩兮亘望嶜岑而眇薄忽背
隴而徐瀕兮靈闕覵首而閼廓迺亟趨以愉意兮鷙㩳覬
之仍橐沓山閘之咍我兮循沓嶂以審夫重鑰蓋自遥自
邇一直一枉時倚奄息而未𧩸兮徙徙倚而惝怳孰鴻構
此絶游兮亦奚疑夫山之綱也於是倒廢空濱店窟拂翠
羽披石髮劖鑿滅痕漱蕩騰沫霅然颯怒蓊然雲凸排晻

㟿之森森兮迫寥窲而㠑㟼天扉呀以隥闢兮鬼脇貫以迷眞廖窮巧老其相𦗶鶤兮谽谺裂而爲㼎礉百笏以玲瓏而上達兮㩧寸銖以纍積而修綸左右靦以驟轉兮惚不察其㴤巡爾乃擘其領緒撰其端倪袂藉級而曲引兮檻登躑而獨躋則有飛蚪停鳳偃仰而爭𡾊泐菌萏之精英兮石瀑溚淪而戠丹㵵佳乳馥穨以垂注兮鶩吐氣之虹霓㴸倒茄之滲漉兮若瓊河彫錯以瑩乎初日之梯路不周以㺚涉兮又蹋踧攢仄而植宇度徑庭之倏延兮㟐閬閬其承附彼椒家之萬仞兮陽離胡所施其嫗煦神樞運於太虛兮（三句用韻）㘈㴩淩出乎巖竇泄元關而叩紫府日毋濫

其貞明兮素娥嗣其光晷火齊墜於朴歸兮覆盂脫而不盈咫朝既炯晃於珩璧兮暮方激射於璣璨羌誰悟此歷渾兮稃閶闔而壚儡傀鳴穎祿雷而振宕兮雄風四戰於屹崰之尾泗磬浮以琤琮兮球鏞合以鏗鉦水龍婉以答響兮春鶯翻以諧音繼復蕭騷呹肹而相失兮硠硠礚礚鏑以長吟渝吩汎嘲軋以旁嘶兮疾霆破筵於窮陰使不聽者將震而杜遏兮逞論夫惴憷恐慄者之讁膽而賊心覃桐柏之眞館兮挹八玉而御五煙躡安期之赤舄兮禁秦皇之玳鞭神人舉影鉅鹿兮玉女散轡於天淵儲沆瀣之英兮產芝髓之妍夕盱雲韶之樂兮晨誦奏夫靈文之

篇瑱琗瓏璨其佩綬兮繽紛駱驛其輜軿咸叢集於厓隒兮疏煩想以錄冥筌巨靈自赧其腿掌兮扂吾會不得儷其精研嘻蓋藏之已駿兮俶能醰粹卓犖而蔑先也當春則巔旭祛寒嚴和散滯雜花曼鮮芬草羣砌燗乎若亂錦費纈駕飛粱於霄際時禽習習而將翱鷙獸颷颷而奔躉游霄假道於岐逵豐隆孕形於林薈故能茁膚寸澤嘉穟浹春霖之藍敷兮錫沛然之休瑞入夏則龍嵸森鬱檀欒𣹟瀼濃翠璘瑀硋色炫晃如湯之沸所弗臨赫曦之焰莫能往迺藏夫初皇之雪循蜚之冰𩕢寒而瀹凍兮氣淒清而曠朗麈洪洸於炎寰兮袚熏熇於祼壞香雨滴瀝於枝

蘙兮洑流噴吐而成響暨秋則䗝蜺半捲赤苔始衣勁鵯止其晅宿雁巢其崥調珠露兮桂為帳揚野馬兮蘭之帷肅其狀寥汜瀸兮羈客臨眺而思歸列子御風泠泠兮武夷張樂而停騑斂皓魄於岵隙兮鏡圓靈於峰圍朔管引而月小兮江笳遡而山悲徂冬則僴積灝砡瀯淡嵴嶸愔愔麔騂默默含宏地脈蒸而難涸兮雖嚴節其莫甯冲瀿而乘𨞏兮怙統類於元英弱藹聶炕於凋候兮蠕蟲噪嘒於素商寶禁閉之窮嶭兮疑𠙶瘖之在空霧溫晛於墋黷兮緍凝晦之䨲甕瀏颯緐韻衝率而質敉兮答子律於黃鍾至若浮梁朝宗淸瀆迴瀾雙帶盤遙四絡鉤聯左澥沅

右邕川前融江後牂牁僂赤泉揭丹淵瀊潤灟渝迅復增
洸亢淄懸制於其竇跌舜浴之毖不庭兮妃宿臺之仞高
前趨瀉瀉以滈滈而各砰岩兮沸袞坂以濯垓埏黃甲紫
鱗駞波而跳浪兮白荇青藻蹯以洄沿俱經乎險陿之口
詣乎蹄涔之間其木則有條有梅有柰有楊榆桃榎梧櫝
棶柜柳楚荆杜荆女桑桋桑樸橄丈尋條彝合抱松有上
古之槎柏有千歲之葆桂歷序而粲英枏連理而獻藻沙
杉散楸楓椰枓聊大榕之蒔菴靄於嶠扶疏瑰奇百狀千
名菱葑攢柯菸邑拏莖垂明上鋢狂飈自生抗葉敵桴短
琮碎瓊欒欒仟仟靡㬎克甯其下乃有麐麗鷵鴳孤玃迅

蜼角端獑胡猰貐㺄貔熊笑人面猿引仙臂峒象晦奔蠻

馬晝睡猩猩之侶費費之倫雨散風跂冤伏陵窘髻鬛鷩

趾疑有缺文又有猻目元狐麚豩素狽踐影嘷蹤善疑易怪覬山之

貌擬置擬罟若將彤槌而儲束焉莫不踢跳踶跋魂滯氣

懨於洞外其上乃有文鷮彩鶡獨鷫鸘嶋城旦倒懸桑扈

鷸脂孔雀珍毰紛得斐尾翺翔歧歧碩於斯者禕鑠尤侈

自邕來翔越人呼之名曰鳳凰嬌媾翼瀕鷄母贅翟兜喔

樹廈離縱成行盜帝之身咽血哀鳴使人回腸悽愴怨游

而神傷其草則蘼蕪杜衡王芻蘐韭荼列虎杖莽日馬帚

都僭六槳銅鼓單拇遂葺莚蘆蕭黴剖夏翼冬蕭晨刈

年鄀曜日熙天不可指抑其上乃有班班雉奴雒𪁉鼠䲐
豚飫半夏爰惟䳏鴣蜻蛚虒蜧蜩蛣夙鳴其下乃爲蚇蠖
之邑蛇蝮之都修虺碩腹異蒸方顣水蠆爲蟌天螻爲蛄
横晴怒喙聲耳鼜鼱射工蛓賊吞旅士而螣室徒蝬蝬蜿
蜿甘我肌膚其巢則龍眼益智若榴丹荔柑柚橙橘柂以
十計烏欖茗泛檳榔鹽漬蓬萊仙聚龔曰如何粟房蕉實
棠蔾窩羅黎朦櫓𥸝人面羊桃土品莫測峒名殊科鏵甘
甽芳丕繁且多若乃丹砂紫芝黃連青乳款冬决明桔梗
益母蘦苡比轂荳蔻設𦽏蚺蛇之膽可敵楯𦾔凡俞蹦之
所積桐雷之所譜蓋已拔一報九擿十得五其石則碔砆

瑯玕嘉氣穹窿皴栗磅礴碅表樸中釜瀨延曜飛仙憩空
似承露盤繢幻芙蓉片片磵齒星星照容其竹則斑曆暈
螺愆簩琢滌質簜可箭篠篨中筆歲兩苞籜月百挺節聽
鳳餘紺化虵猶碧嶰谷無以詳伶倫安所識徙觀其動植
之萃奧寶藏之倩絢幹質之潤黷奇瓌之仍荐如氄如絲
如沐如霞綵緻爛朗艷熾遷變天府之秘璇宮之邐竭巧
萃奇於此乃見所以煥炳日南作鎮朱縣也犂衡之右故
號靈巖者則有龍隱棲霞雉巖立魚劉仙屏風會公讀書
皆以玉笋瑤篸峭立林豎高直化城下竟水府貿其餘勇
勘其參伍以角力而門靡莫不拱雄剡嵯坯土遍者戴望

者倪昔以命服求之該剧譯朱之名葛洪向而不爲標柳
生守而不能銘所悠祇遁荒窶蹝蹣落拓簸陳平海圖虞
經徒使俚貎戈脫而登涉猹猪觖舌而肆評山祗享[illegible]鄰
之祭澼閡聆踏搖之聲則剛秀後於嫣禰託基遏乎亥祘
之囚也使溯歷以先之則虞成不椄嵽峒而黃帝將駕航
於灘水焉王母不築崑崙而穆王將脫驂於湘濱焉孫登
去蘇門而訪幽圖公避商雒而結軌矣若是之觴嘗漏渫
者吾固不恨山之阤頽而深悲九京之難起也然而屯於
泰始蒙於嬉戲极蕢展閫惟我
清代璣祥纈衍瑹與懿會盡

天子纂神嗣聖洽和永泰肇時受籙朌經致禴德翔樂祇沛乎無外鶼林鰈海輸琛納貝是以祉斗凝其暉慄維斡其貞琛精極崇貫琲雕珉嶢屼海汜爲岱遼臣攄頸延其胥萧兮將配黎於蒸薪字嘉禾與黃龍兮藪奇木與白麟至於潘樂持救大乘談果借拯溺於無生兮秉慈航之慧鎖緇名鶩以飛鉢兮悅禪誦之宴坐徒巢卉以藉樹兮剎除日而宅火謂列岫之森聳兮咸爲擲錫而谿開彼靡㠭之欽述兮非倩心之在我若乃君乎攸乎是耶非耶欒謗卓崗顏若若華闕山之容假夢而兮誑彼煩煩斐爾葺加昭光振舀糈出僉沙越土感之勸薾勳者詭兆或允詮理

其瑕太人司占敢告無諱於是釐六氣兮遊無窮思遠託
兮憯忘歸拂霄愕兮誰與期亘醰醰兮荃獨來揖靈僑兮
揖讌門遏金女兮卻宓妃陘為闥兮覆為囿芝為飧兮瓊
為酎誓解纓兮登帝鄉暢懊區兮仙世宙亂日馮隆之牢
宸特靈兮昒昕而寤列宿掞兮忍俊蒙昔產潋瀲兮運褭
猝被服在原兮祟鳥織路舞蹲蹲兮神之汜泥飲南犍兮
有卷者阿嶽外垣兮兀斐狝嶷刓精魄兮葢嵩無厓永無
極兮

傷友人賦 并序

僕所友善者有馮志高其人焉野王序裔敬通啟胄高華摛雲頭抱襲月故國千里賃伯鸞之舂燕臺十年投定遠之筆饑迫欲死神類瘠生孔文舉云憂能傷人殆斯謂矣彼穹匪忱景命徂謝幽扃長寂歸櫬未期卷施之心已拔萱草之莖誰慰況復弟非曇首門戶何寄婦許秦嘉婚禮未迫孤館無可通之夢荒亭有未招之魂傷心之事更何可言昔安仁之於楊仲爲賦懷舊文通之念殷孚彌悲知已僕既惜朝露未感宿草因作斯賦以紓哀云

晨風侵骨悲條鬱林北睇思渺南鴻響沈詫吾友之毀芳

悼遥緒於素心惟此良友鏡華毓翠容與典籍迥拔儕類彥輔謝淸叔寶悊機志茂鳳翼迥躐驥步弱去庭闈遠辱親故京國羈人燕雲歸路惟疇年之皋且余遄歸於帝邦乃投袂以結言抗執手而不忘眷棲息於一室結繾綣於與鄉協旅思之不寐起中夜以彷徨天高月白夜寒燈侵長鋏氣冷短歌聲凄感北風之惻悵歧東國之徂深解久期兮紫玉佩泫橫涕兮丹羅衿余淩岫兮吉旋爾祥止兮將別策邊草以促征賦停驂於虛夕誓明河之躑躅怨星車之參差勵明德以共勤由麗輸以要之何生平之暫睽乃幽明之永岐刈蕙若之春英斷瓊芝之淺帯嗟銑采而

未發嘆瑶光而終閟彼泉室兮脈味屏斯人之偉器肆求
形於宵夢若登叫於帝閽叩九重而不納遺一世其若塵
顧沴氣之遽結遂芳菲之不可因

飛蛾賦

緊蝠化之繁類乘薰節以遊遨暫伏影於永晝乍騰翅於初宵羣棲擇之無所萃欝蒸之相招望依依而靡向趨焰焰以自燋華燊兮舒烈百枝兮盤室炤燭兮灝瀁赫戲兮奔逸挂銅荷兮爍映空避帳兮彩密引微軀以何從轉橫芒而愈逼祇薇睢以有途雖隕身而不惜嗟人生之窈昧狎造物爲可持臨義塗而遂畏縱利焰而瘁思偉碩人之致命蹈鼎鑊而無辭非悼傷於才力聿申申以詈之何茲蟲之委瑣甘投體以抱緒誠自悔於機穽亦失炫於媚嫵辱君子之明光慼縈藹而難主狀馳直以好修遂迴旋以

懸炬豈赴脂之近榮已斂明而齎怒愧剛克之素蒙慼隱
憂之終類彼夫胡蝶之微翼方息情於晨風蜉蝣之陋采
亦停質以遐雄皆猷生以悠悠陋軀向之異同懷平原兮
吾有思撫玉玦兮大道中孰嬌勇之敢隨吾亦鑒乎吾躬

簟賦并序

物之美於夏者莫如簟焉勁不易時處不違用雜彩在室洒然來凉意之所暱感而賦之

萃北陰之崎曲裁千尺之質簹挽寒威於虬枝吟商岫於琳琅惟擷翠而成縷集羣材而流黃抱浮雲之迢遙奉明塵於往夕貴設施之異宜展霜華之凝斋仰左右之薰儀懋丹艭之顏色於是沈陽沸烈溫風洪淴綺疏斂彩璣帷欲燼顧遯苗之是衜乃絢練而厲情藻披素而自悅氣滋紅而為馨佇炎洲之如砥豈熙澤之可縈非氤氳之敢違固將柚之合貞潤嬋娟之蕭條馭餘陰於屏几揅容與以

相從撫彼文而無已厠美人之前席託玩賞於足恃祛鬱氛於一朝荐慌颸於千里佩德音之纏緜甯獻媚於芬華效六尺而忘戚指三秋而有涯甘韜筒以秘彩雖捐置而無嗟揚纖埃兮終潔惄卷舒以意退重曰擥幽蓀兮滌水潯拂微瀾兮披子襟幸芳臭之同倚兮時永慨乎素心

小山招隱圖賦 并序

董子晉卿作小山招隱圖其族子子詵賦之意有未盡復命余廣其言乃爲之賦曰

伊穹隆之莫援因參差而誰修邅薜荔兮河廣縝荃枝兮道周搴蹇媒以自容羌欲達而夷猶金峯遼兮碧湍曲陽林旋兮蕙櫋促駢彤雲而神變斐長風而喬郁山靈既其連蜷兮澈華池於心目於是斜飆迴拂遺塵汨前翔兮淺淺渺兮翩翩蕩棠趾於塍末沉此心於流泉會巒埊之可循孰慕悅之足先魂怳邑而太息兮搴靈修而未悔捐余玦以紉秀兮夫亦知其取采恐盛年之非倜隱思君而魂

纅懽鳩飛之爲媒又衆芳之將愈望夫君兮誰思揖中洲以來歸悲落葉以没蹻遵霜露以爲期步縣緒而惜戚寒崚崚其幾時挽同心於千里兮雖俛俛而奚辭歌曰棲九疑兮犾夜寒撫雲車兮湘之端倚樽酒而延佇心怦怦兮未敢言進軫琴以歡御横玉瑟以娛座列幽馨以相遹庶佳人之予和覽蘅並節兮報菲芬以忘癉重日踐石室兮天有涯實寸憂兮矗谺嗟徜抗袖而悵望結桂枝以意遐矚白日之代序抱黯黯於芳華

金近圃供石圖賦并序

海東之國朝鮮其最先者也操觚陳範基於父師劾贄納忱纍爲外服梯山航海秉朔獻琛歸我

聖朝百七十載史不絕紀歲無踰賓故使者之來亦喜與大邦之賢士大夫遊從爲樂究其志覽而金君近圃藉裲冑之華茂琳連之器逸躅抗雲飛譽籋雪執當時之觴翰識彼都之价臣與朝鮮侍郎申紫霞有瓊李之貽僑札之好焉申君旣歸其門人李子繹茶聆而慕之神期若一蒹葭有思賞契所欽蘭桂自郁乃折訊走幣因申君達於近圃遐方之珍先之以峻石一區徑不盈咫圖可窮握靈寶

千霥寒暉百尋清流自引嶺非潮而亦生紅芷相靡帶橫煙而欲滴逈然如雨翕然如霞至其嵯峨翕葩若側若貫眺碧樹於幽城逈丹砂於天半可以知海域奇幻山川瓌麗之所煥也若夫隱岫斂光複陸俯彩緜緜延延十步九紆如往而在可以觀蒐慄翔和拱挹醲化之餘墱也𡧲北風者無攜手之歡懷束入者有介石之誼近圖既感遐侶彌重仙山遂作斯岡而余為賦以永其意賦曰

紫天為宇兮流沙之険掌䟦榮之眇曼兮環奇礉之嶔岑邗海濵而莫返怨天閽之不我臨迺去頖洞越潺湲跨金岫棲玉湍雜蠳肖億𧫷兮盤桓山有華兮石有蕊送君子

兮誓秋水知懷衿之允拔沈悲緒之無已苦因風而不前草薇月而自舞傷乘桴之孰從魂寂寂而延佇倚修幌之無極若結紳而欲語嬌芳杜之初生兮石能學而下之惟巖渚之流逝兮恐懸碧之難知嫓清佩之如一雖窮陬亦奚傷沐神交於飛虹習瑤波之末光紫餘形之遠峙撫貞介而不忘裁綃素而為悅貌循覽之在旁豈契闊之敢違兮泪予心於石粱亂曰蒼虯鳴兮丹室開青玉為案兮芙蓉承杯願使容成駕九螭兮登王母之笙臺終窈窱而不見兮抱蘚雨而下來

別知已賦 并序

余以仲春之月久客思返言從京師歸於南邦良朋密侶悽別難勝載酒相送匪朝伊夕嗟乎魂靡銷而不長臆初陳以何巳張衡之思今夕兮何夕宋玉之賦非秋而亦秋雖無蘇李臨觴之怨而有莊惠解帶之忱涼月欲升修日未落橫咽水於東西緒愁雲於南北曠違期者八百其感黯行麈者或二其毛哀樂未迫於中年嗚咽乃生於春半別之為累何其永也雖時屑篠鼓風徑葉畫舞凍梅斷雪庭花夕險櫳中之醲清燭巳分天上之星參商互見況以恨骨易醉迴腸難吐僕之生斯世者積二十有五年矣毀

齒而爲客卅角而獨行征車聞鐸接夢寐之驪聲驪舍逢人驚眉睫之異色蓋有歲以昔別亦無別而不傷嗚呼百年之期倍此者四繼是言別畀之以千鄉笛短而宵漏沈秦聲低而燕歌壯載攀桃李恐損孝章之年折彼瓊枝欲問當時之驛若諸君者或以折衝雅範震耀勝流賈生儒術甲於此朝相如文詞無出其右而辱斯諭劣隨其末光提攜誘導相與成之金石逕其精堅肺腑亞其儔匹可謂深交贈言盈篋不無斷製之篇法所棄裳恐獎舊遊之泯明月在鏡照其清懷停雲識梁譜此離曲意有未酬乃爲別知已賦一首聊以謝故人之遐心蕩予思之幽悰云爾

賦曰

伊蒙陋之陳力萃君子之明麗接河漢而輸彩效珪璋而庇身踦遂姿之寡植雖夙夜而靡申感憭慄之不遐披寥廓而爲鄰嗟予業之未旣復濡迹以遐邁春陰陰而畏寒風颸颸而成噫晤羣袂而永思怨投簪之徙倚日追夕兮何速樽與酒兮助傲惟吾友之遲芳肆令聞於廣居或襆光於軌躅或振妙於道腴或揮翼而初儀或戢足以自疏攬韶芬於跬步忘輝映於坐隅彼碩人之相答勗余志之高騫援寢處之爾遥徽翰墨之我先諒晷短而易逝去悰促而不還慨休德之孰從傷同心而遽捐於是日光紅兮

絳花落鵑宵鳴兮烏入幕滯離樹之千尋指層嶺之百轂惟初別之俄頃若狂醪之浹鑾迨既別之徂深如疢疾之頻煥賦驪歌於此際立斯須而何加感知己之繾綣申余情之芳華贈青棠以蠲忿擲瑤瑟以生嗟驚旅魂之不可還兮託軫想於蒹葭

神樹賦并序

余旣有粤征道出皖口以外舅宰桐鄉遥道省之淹留浹旬游覽風物見廨宇之左有樹葱翠蓊鬱高不可狀至其下則有前人之封護云此樹久歷年所風雨之夜每覩詭異人或犴之輒得疾患余見其章榦盤砢自拔千仞且生傍公室無壘巘複嶂之順其宜有桁楊雜襍之迫其性而能挺然不撓自遠於物亦足嘉也抑豈假人名德有如召公之甘棠哉或得於天者獨厚而蘊於躬有所珍故若此其矯矯耶人有請賦之者乃爲之辭曰

嘉植卉之[illegible][illegible]兮迺託産於官畿何中時以闡秀兮又抗

莖而成圍展不察其初育兮嗟人壽之易遠彼振芳而漸
萃兮固榮色之相麗修幹郁以紛鬱兮夸條分而含錯尋
藻扶留以婀娜兮落英蟠纚而綺綟左迴翔於勁飆兮右拱
吐於朝旭緬春翹之能敷兮況秋繁而不索聞獨鵠之哀
號兮覽祥鳥之嬿婉羈雌結而為字兮遊鸞翔而旋返上
既畋莎以受澤兮下亦菴藹而布遠素陰亘於疏逵兮斜
標衍於九畹伊茲樹之茂堅兮信有寄於高隅越百尺而
不歙兮中繩墨於公輸庶垣闕之媄轉兮訴斤柯之肯憮
奚復顯其頒覈兮致奔駭於憍徙豈忓慢之夙游兮或蚑
蝛之所居永言被此異稱兮亦安所保其禎符蓋仰太虛

之扶光兮擅眞氣之別茂惟僊蓋之莫移兮聊自觧於剝

瘤感生理之終休兮嗟蘊材而希覯近曲庭之相倚兮又

何規遠於瓊岫曰自貴其儀質兮拾雲萁而疏霞蘂鸞鳳

棲而吟嘯兮顧何取乎浮螘恐凡瑣於廡下兮致鷫鷞之

爲瞥迺布潔而躬疏兮敢競誇夫姣美擇丹瑣之瑶華兮

帶芙蓉以爲裳君獨奏爾瑟琴兮我更抒其文章握雜佩

之陸離兮得假徽座之明光畏景炎之迫君兮進廣蔭於

蒼蒼怨萋葹之無所陳兮鼓寒飈而傍皇羌甯愛其零露

兮將揖天闕之琳琅憶夫獲庇於一周兮懷嬋娟之永也

固審夫孤榦之不揚兮恝而爲此穎也迨神化之不可究

兮俯旨若之在卬先苒染而摠萘兮望山川之遐蹤余第
矯其能貞兮傷此心之所同

感役賦

假永日以舒眺遺軫結之沈懷覽周原之接阡循節物之孔偕彔條鬱以成林薄弈腓而靡涯感候蟲之異喙寓時鳥之呼儕嗟余躬之久役失流景之徘徊瞻元燕之來賓見汀葭之菼秀邇羣類之已周又膴膴而改茂企歲星之復旋逾四序而迭奏何征人之永違若浮梗之忘舊嗟豈舊之敢忘兮亦迢迢而不舍邇雲螭之前驅兮旣吝藏而莫予假層陰欲阻予之戀兮薄霧騰於中夜勉忼慨而將前兮又依葦而相謝彼鳩草之在原兮羽翼當之而悴傷繫鳥懼摧其咎兮爲斷鴽於高驤艮朋哀其汲汲兮設醴

酒而饋瓊漿展我情之固竊兮悲不忍於嚴霜擊飄袂以下覩歷寒炎而改色愁爛熳而流長恨崔隤而山積惟幽怨之創肌況鬱思其銷骨思百折而莫窮意萬轉而能折機樽遙而不御瑤琴毀而孰調既親好於逆旅就執鞭以爲僚實隱憂之中蕩髮蓬葆而已焦攬明鏡之末光驚眉睫之下撓朝幽并之賸墟夕泰邱之元壤迫奔皖而跨豫對江皋之宿莽彼土嬌而情殊亦誰疾之無黨束屏躬而言符瑕蜮附之迷惘欲毀方而玉趨又詆挫而見搶搏九天以不下遂飾羅而措網愜抱影而孤遊意蕭遯而悒快誓渡洲以遠歸閉閑關以自廣緬在昔之明哲莫不痴心

於此離別余情之枯槁徑晦迹而絕觸倚綺聆而增感慘

玉珮而騷怫擧薜蘿以蓄慮聊宣列於祭辭

蔡浣霞太守煙雨倚樓圖賦并序

浣霞先生淸選雅望著於中朝官禮曹十九年出爲延平太守有懷故鄉湖山之勝作煙雨倚樓圖乎賦之以申其意辭曰

初霞赬兮絢越江之千里搴回波兮杜若緻浮岑兮文梓攬絳裾兮朔遊鼓蘭櫂兮西汜雲旗眇兮雜岫寒芳日漾兮落花紫嬋層闕兮蒼蒼荃獨懷兮美子綠鳳兮始升赤虹兮在庭瑤闥兮周匝碧樹兮瓏瓏隱薜蘿而瀕眠悵曉霧之乍明感斷緒之縈迴若近闕之旣扃魚何勞而逐翳鴻何慕而栖汀於是眺故輿之靡窮眷修途之易阻憶剡

溪以疏礚企桐廬以容與愁嬋娟之未達躡招搖以命汝倚長劍兮海濱葺荷蓋兮江之滸秋風兮瀰瀰夏而來兮偃而逝君心盪而不懌兮顧何須於雲之際闢丹扉兮百重託芳躅兮終契爽領起兮神飄幽陰濛兮情閉曈明瓏以置懷響窔待乎朝霽若乃縈辛夷疏石蘭坐綺閣循雕欄十步五步惟聞霜溜怦怦歸夢烟波夜寒思天涯之峻訛寄知音之良難歌曰湖光瀲兮中欲渡徼邂逅兮與君過蓼花紅兮君所居枕蕙櫋兮守亭素芳草豈復遺人兮溉溥溥之秋露霄[illegible]濼車以下上兮勿徒懷乎故宇結桂軫以絕遊兮展蜺搢以延佇亂曰煙淼淼兮雨泿泿樓中

人兮不可忘羌絕世而獨立兮余跂領於瀟湘

玉鸚鵡杯賦并序

周君鑑湖觴余於曲室既酣出其所藏鸚鵡杯曰此器潔而有容文而克粹庶可以比君子之德乎子其爲我賦之

賦曰

伊寶盃之焯爍體毳采之奇英孕稷翼之崇巘曜沂水之迴陘守純璞於永禩遘良工而始鎣落垂垂之石藥飛雲雪之寒瓊爾乃虛中受刻因材騁巧取範流霞梗形隴鳥翼斜舒而不斂咮抗舉而縈繞炯晃發乎內彩璘玢涵於外藻擔春花兮若浮凝晚霜兮逾重軼槐里之碧尊欺扶桑之銀甕瑕久琢而成文器雖珍而適用既蘊物以瀰深

亦傾懷而能縱爰不經而遐邇乃遄登於玳筵沃九華之妙醖冠百列之嘉選名姝捧而袖綠勝客進而衣斑目聊迷而乍轉意矜持而不前擧黃流之潤色挹元醴之清妍兢一酬而再酢悅禮義之我先彼諠呶而嚚嘖亦斂辭以畏譽至若珠露依若弓月入扉襟接良儕坐延詞友玉琴兮橫徽翠管兮倂綏祕發兮可探情譚兮徐詶於是卻飛斝之羈揮鳳足之卣欣此杯之獨御引芳醑而爭受氣氳氤以中人光熠爚以在手湛秋觴兮香始升縮同心兮歲月久犧昭質之無虧銘脊膂之良厚亦臭味之永契兮豈瓊華之鮮偶彼其揚光上國馳聲將都逝延壽於金闕陳

常滿於瑤圖繅以龍文之錦承以絺絖之跗酹漢主而仙至宴魏使而禮殊藎運會之有俟固韞匱於厥初弛芳情於斯辰委君佩兮未遠假琬液以託素庶春波之相款苟一酌之莫酬兮思偃側以荏苒結蕙纕於千里兮朱顏酡而帶綬琉匣閉以曠時兮顧美子之繾綣乃知夫容之滿室兮芬不足以爲之盥也

倉山月話圖賦爲袁蘭邨大令作

青溪舊宇徵君小山鍾乳濯徑雲衣繞閣櫻柏廣蔭花藥迴環劉公之所經始沈侯之所遊盤閒慢亭之仙樂悵鶴隺而未還乃有蘭成逸韻山陽勝侶篁岫朝款雜陰晚佗散髮巖阿遁巾幽渚麗藻連觴清言爲麈副濠梁之雅契傲滄洲之客主情醰醰兮不遐神淼淼兮先舉金波搖漾滌其紫襟空碧無際忽見遠岑延以綺樹鏘然玉琴子有流輝我無遐心徙倚兮庭樾飄飄兮桂櫂鏡瀾兮明瑟泳鱗兮騰趠俯落花之在茵仰閒雲之出嶠忘修夜之已闌息羣言於獨妙彼達士之拔俗囿人事之可遺乃華曜之

易貿念昔游之莫追光荏苒兮元珠抱贖邈兮素絲裹眞人於天際揮豪翰兮永思歌曰偓佺誰與期松子非吾友芝朮貴談討金石保永久秋風颯颯兮秋月涼企江國兮心難忘隔千里兮共此夕吐蘭緒兮攀扶桑

古藤賦并序

東坡自嶺南歸寄居毘陵顧塘橋孫氏宅即余家四世寓廬也其東楹有紫藤一株傳爲先生手植幹大十圍夭矯如卧虬層蔓飛霙蔭庭院百武蓋余猶及倚翫其下至嘉慶乙亥厥根朽蠹遂俱傾落所存僅纖條大不盈握而生氣猶茂迄今十餘年亦已蓊鬱檐杪本枝徑尺矣自宋至今幾七百載膂脈未絕爲世珍異洵名德之所憑有神物呵護之也庭有嘉樹古人識無忘焉況此藤之奇古託於昔賢之手澤又復爲吾家之故物者耶余雖不敏輒爲賦之其辭曰

爰有貞卉從錯淩虛春條既擢夏葉以舒蘊兩儀之菁采緜千禩之榮眷非喬松之是託倚磐石而不渝爾其逸幹輪囷孤槎蟠鬱體同青銑色欺蒼玉風梢既引霜皮暗蹙擬楷蝸之偃蹇類尺蠖之蝍蛆忽拏攫而欲舉又宛燀而自伏兩雪助其豐翳曦陽斂其堅樸若夫紫萼初吐絳蘤始繁亭亭高樹猗猗曲欄明霞朝覆珠露夕團淺濃芬之蓊藹燿蒨影之叢聯密葉挐以成幄柔絲纈而為幨映新碧於綺疏舞落英於玳筵惜芳華兮易逝忽荏苒兮歲年閱榮寂兮既久挺茂質兮莫攀庶不同於剡溪幸永辭於剪伐賴君子之末光比甘棠之遺烈謝絕澗之歔蔓殊崵

崖之萌茁迺委蛇於漣館保薈蔚之情樾維南陬之雅郡有遁德之故闡戀桐鄉之惠愛師季彥之僑居訪佳植於名賢時徙倚於廣除或移詠而就講亦假蔭而陳書洎余身而四葉又垂穎兮百載嗟本實之先撥菩紛紜之未改念人事之代嬗知化機之是宰何獨鍾於茲榦振芳菲於魂磥物雖微而有值澤雖遠而不忘彼藟木之多壽藉明德以克彰感孤根之荏弱含翁秀兮中藏耿獨立之是懼兮恐隕墜於繁霜何所憑以滋且永兮庶仰承夫餘慶撫庭柯而太息兮展時序以彷徨

萬善花室文藁卷一終